



Materiał:
Rura stalowa Ø50mm #3,9 mm
Blacha stalowa 150 x 150 x 5 mm
Połączenie elementów poprzez spawanie elektryczne oraz na śruby.
Kotwienie do elementów betonowych za pomocą kotew systemowych.
Wszystkie elementy malować proszkowo na kolor czarny mat (RAL9005)
Wszystkie spoiny wykonać jako pachwinowe 0.7 grubości cieńszego z elementów łączonych po całej długości styku.
Użyte materiały muszą posiadać niezbędne atesty dopuszczające do stosowania w budownictwie.

Uwaga:
Montaż do konstrukcji budynku należy wykonać zgodnie z wytycznymi uprawnionego konstruktora i projektem architektoniczno - konstrukcyjnym.
Na przykład kotwy: HIT-RE 500 V3 ØM10mm
Zakładane obciążenia pionowej rury nośnej reflektorów nie powinno przekraczać 50kg/mb.
Przed przystąpieniem do prac wszystkie wymiary sprawdzić i dostosować wymiary i sposób montażu na budowie

Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu

ul. Świdnicka 28, 50-068 Wrocław

Inwestor
Teatr Polski we Wrocławiu
ul. G. Zapolskiej 3
50-032 Wrocław

Stadium
PROJEKT TECHNICZNY - WYKONAWCZY

Rysunek **MECHANIKA SCENICZNA. WIEŻA OŚWIETLENIOWA WIDOWNI**

Skala 1:20	Nr rys.
Data marzec 2024	M-06

mgr inż. Paweł Ziomecki	Nr uprawnień MAZ/0285/PWBE/15
-------------------------	----------------------------------

Technologia sceniczna	mgr inż. Robert Szłasa	Nr uprawnień	Podpis
	inż. Robert Gogolewski		
	mgr inż. Tomasz Zaborowski	Nr uprawnień St-15/88	Podpis

„Sound & Space” Sp. z o.o.
60-682 POZNAŃ
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl